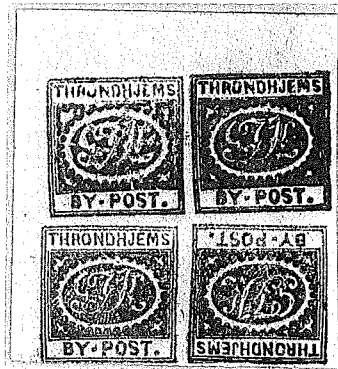


Thronhjems By-Post



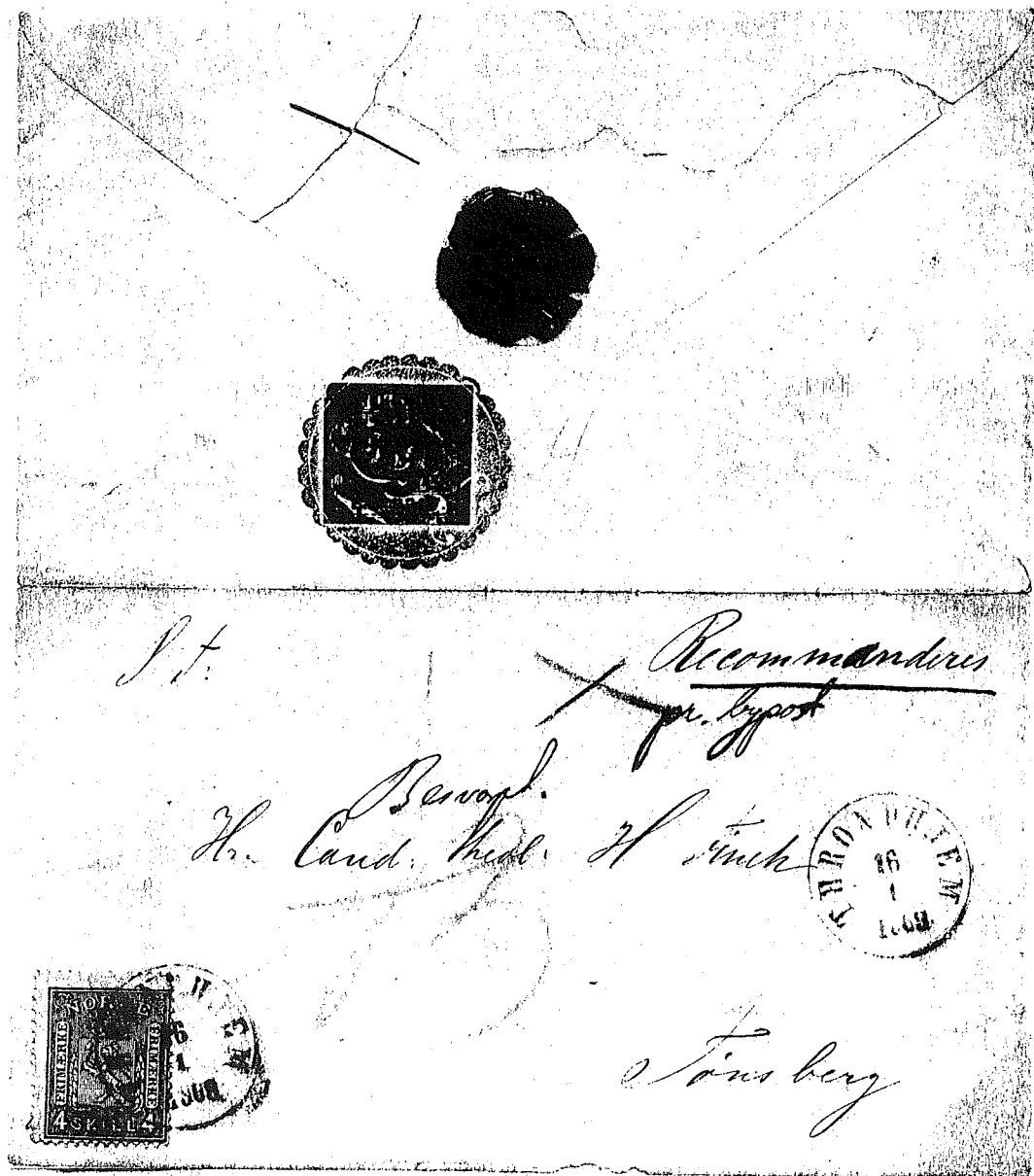
7A



1B

NORSK BYPOST

TRONDHEIM



4.skill. brev fra Trondheim til Tönsberg. Brevet er påtegnet rekommanderes og pr.by-post av avsenderen. Bak er det satt et merke av plate II som er stemplet antakelig med Kroghs signetstempel. Det er et av de i alt 3 kjente avtrykk av dette stempelet. Brevet beviser at Krogh helt i fra begynnelsen også hadde en tjeneste med å bringe og hente brev på Stats postkontoret mot en avgift på 1.skill.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

1871. Som Kroghs merker men fremstilt av Brækstad for overtrykk med B&C co.
Men en del merker slapp ut uten overtrykket. Plate III: Lave tynne bokstaver.
Steintrykk i ark a 100 (10X10) 2 typer vilkårlig fordelt i arket. T1 rundt
punktetter POST, 52 ganger i arket. T2 flatt punkt etter POST, 48 ganger i arket
Hvitt papir, Utagget eller tagget 121/2.



t.2

olivengul

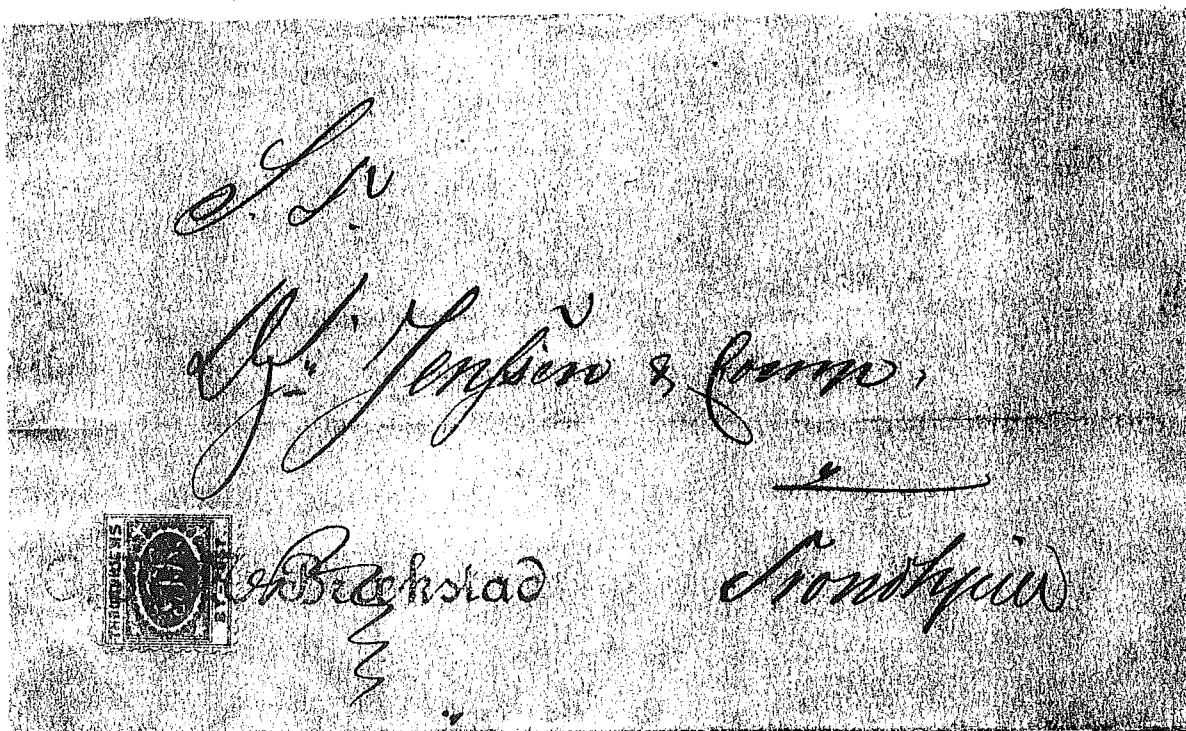


t.1

lys brungul



lys brungul
tg.121/2



Enkeltvektig brev med merke tg.12 1/2 .Stemplet med et en radsstempel.
en kjenner bare to avtrykk av dette stempelet. (stempelet befinner seg i
postmuseet.)

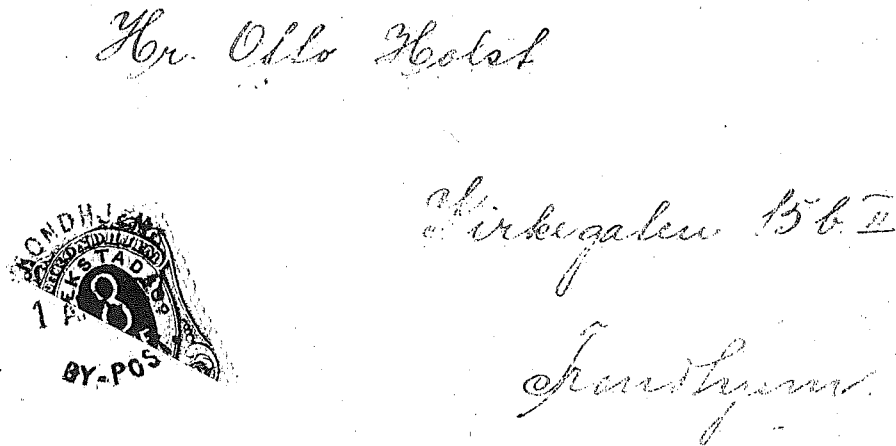
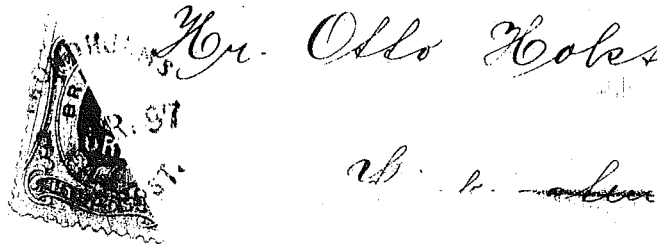


de tre fargevarianter avstemplet med henholdsvis dato og ovalstempel.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

November 1877. Tofarget steintrykk i ark a 100 (10x10). 10 typer delevis
vilkårlig plasert i arket. Tynt til tykt papir. Tg. 12.



Brev forsid og brevstykke med halvert 8 øre. Stemplet henholdsvis 1 apr. 97
og 3 apr. 97 i fiolett. En er i tvil om slike halveringer er tilsiktede
rariteter, med det er åpenbart at Brækstad har akseptert dem som frankering.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

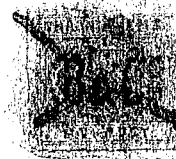
1871. Provisorie. Frimerke nr. 5 med overtrykk B&C^o i sort. Gjennomstukket eller tagget 12 1/2. Farge guloker.



gjennomstokket

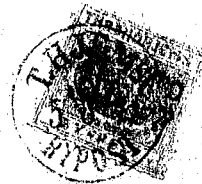


tg. 12 1/2
dobbeltr.

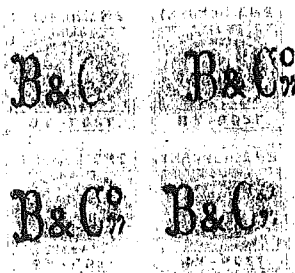


klipp annullert med
rødt blekk

Ker. Kær Gregor



Enkeltvektig brev med gjennomstukket merke, annullert med blått datostemp.
5 8 72.



matt blåligsort håndstemplet
overtrykk

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

Nytrykkene med dato og ovalstempler.

ekte brukt med
blått dato st.
1 9 79

ekte brukt med
blått dato st.
23 8 7



Brev med utagget nytrykk sammen med merke Nr 19 2 öres provisorie.
dette utgjør en porto på 5 öre noen slik portosats finnes ikke så det er
vel snakk om et "laget" produkt, men er likevel interessant da det er
sansynelig at det er gått med by-posten.



G.A. Karbmann.
Trondhjem

PRÖVETRYKK



Brungult nytrykk med grønt
og rødt overtrykk. Uttaget.

FORFALSKNINGER



Imitasjon av merke nr.1 i brunt
og sort på hvitt papir. Merket er
ca 3/4mm større en originalen

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

November 1886. Verditall i fargeløs sirkel. Steintrykk i ark a 100 (10x10)
Stein Ia. Skravingene når ikke helt frem til sidelistene, bruddet i
sirklen til venstre for verditallet oppstår først på slutten av trykkingen



t.4



t.8



t.9



t.10



t.6



t.7

par der venstre merke har sterk ultramarin
begynnende brudd i sirklen.
høyre merke uten brudd.



Brevkort nr.31 til Finnland, kortet har først gått med byposten til trond-
hjem hoved postkontor. Byposten har frankert kortet med 4 øre ultramarin
som er annullert av Brækstad med hans navntrekk. Toringsst Trondheim 28
1 91. Transittst. Stockholm 31 1 91 og motaksst Nikolaistad 6 2 91.



TYPE BESKRIVELSE

- T. 1. hakk i øvre venstre ornaments mittblad, stort brudd i venstre ramme oppe, brudd i belgesirkel til venstre for mitten.
- T. 2. brudd fra venstre blad levrs venstre ornament ut til hvite ramme, hvit prikk under T i Tron..
- T. 3. hvit linje mellom venstre hvite ramme og hvite ramme til venstre for T i Tron..
- T. 4. hvitt hakk i fargefeltet til venstre for B i Ry-, brudd i nedre venstre buede ramme.
- T. 5. ramme brutt under RØ i TRON..
- T. 6. fargeflekk og brudd i venstre nedre kile.
- T. 7. venstre hviteramme med brudd nede, utvekt på høyre arm av Y, brudd i skrav. til venstre for nedre høyre kile.
- T. 8. ofte med hvit prikk i ramme under B i Ry-, brudd i sirklen oppe, øvre ramme med liten utvekt venstre side, utvekt innvendig i 4.
- T. 9. hakk i venstre seglist tre tenner nedenifra.
- T. 10. brudd i sirklen oppe til høyre og nede til venstre.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

1887. Verditall i fargeløs sirkel. Steintrykk i ark a 100 (10x10). Stein Ib:
Brudd si sirklen til venstre for verditallet. Uskraverte sidelister med kiler.
Delelinjer mellom merkene. Tagget 12.10 typer. Farge ultramabin.

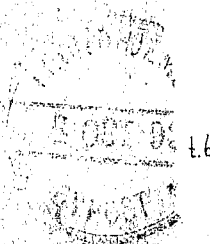
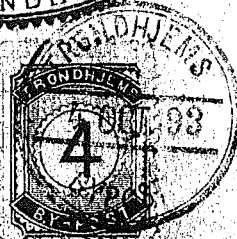


t.5



t.4

rödfiolett toringsst.
25 dec 92



Brevstykke med 4 öre ultramarin stein Ib. Annulert med fiolett dobbeltrings
stempel. 4 oct 93 (sen avstempling for dette merket.)



t.2

sort to ringsst.



t.10

blå fettstift



t.6

sort to ringsst.



TYPE BESKRIVELSE

- T. 1. hvite ramme brutt over T i THO...venstre kilelist brutt under øvre kile
- T. 2. venstre ramme brutt oppa ved skriftbåndet. B i BY- med flekk i øvre bus, sirklen brutt litt under det konstante brudd, høyre list svak rett over kilen.
- T. 3. øvre ramme med hvitt hakk høyreside, alltid med farge streker i ON i TRON..
- T. 4. brudd i ramme under B i BY-, høyre list svak med brudd like over og under nedre kile.
- T. 5. venstre kilelist tynn mellom kilene.
- T. 6. nedre venstre rammebus med brudd, hvitt hakk opp mot P i POST. hvite ramme brutt under R i THO..
- T. 7. venstre list brutt over nedre kile, nedre ramme med utvekt venstre side, høyre list tynn på to steder mellom kilene og høyre kilelist ned ekstra kile rett over nedre kile. tykk stamme på J.
- T. 8. venstre saglist brutt rett over nederste tagg, hvite ramme brutt under NS, øvre ramme brutt over R i THO..
- T. 9. høyre list brutt helt ned, hakk i fargefelt etter Y.
- T. 10. avakt brudd i nedre høyre rammebus, J med utløper, hakk i rammen under R i THO..

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

Oktober 1887. Verditall i fargeløst rundt mittfelt. Steintrykk i ark a 100 (10x10). Stein Ib fast brudd til venstre i sirkelen rundt verditallet. Uskraverte sidelister med kiler. Delelinjer mellom merkene. Tg. 12.10 typer.



t.1



t.2



t.3



t.4



t.5

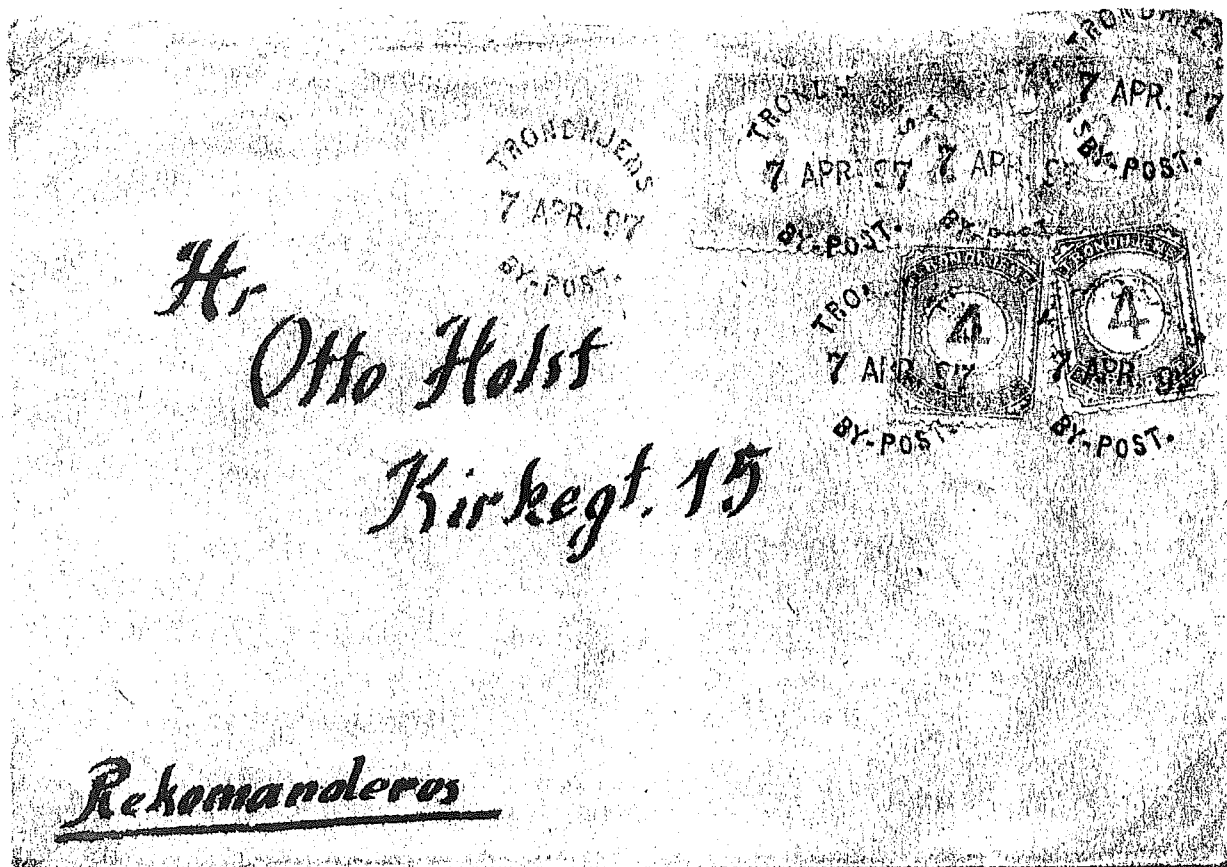


t.6



t.10

stemplet utgivelses
mnd. 15 oct 87.



Dobbeltvektig brev som er rekomandert. Porto 8 øre pluss rekomandasjons avgift 6 øre. (rekomandasjons avgiften var opprinlig 2 skill.) Dette er det eneste brev man kjenner der rekomandasjons avgiften er løst ved på klebing av frimerker. Merkene på brevet er 4øre nr. 32 og 36 p2.2 øre er nr 35a og 2 stk. nr. 30.

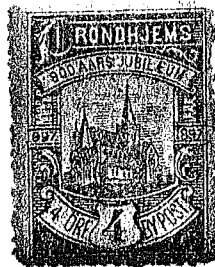
NORSK BYPOST

TRONDHEIM

15. Juni 1897. Minneutgave for Trondheim 900 år. Steintrykk i ark a 50 (10x5). 5 typer. Hvitt papir Tg 12. 4 öre karminrosa motiv Domkirken.



t.1



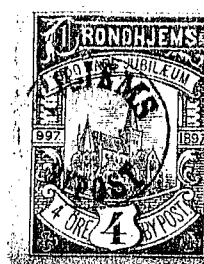
t.2



t.4



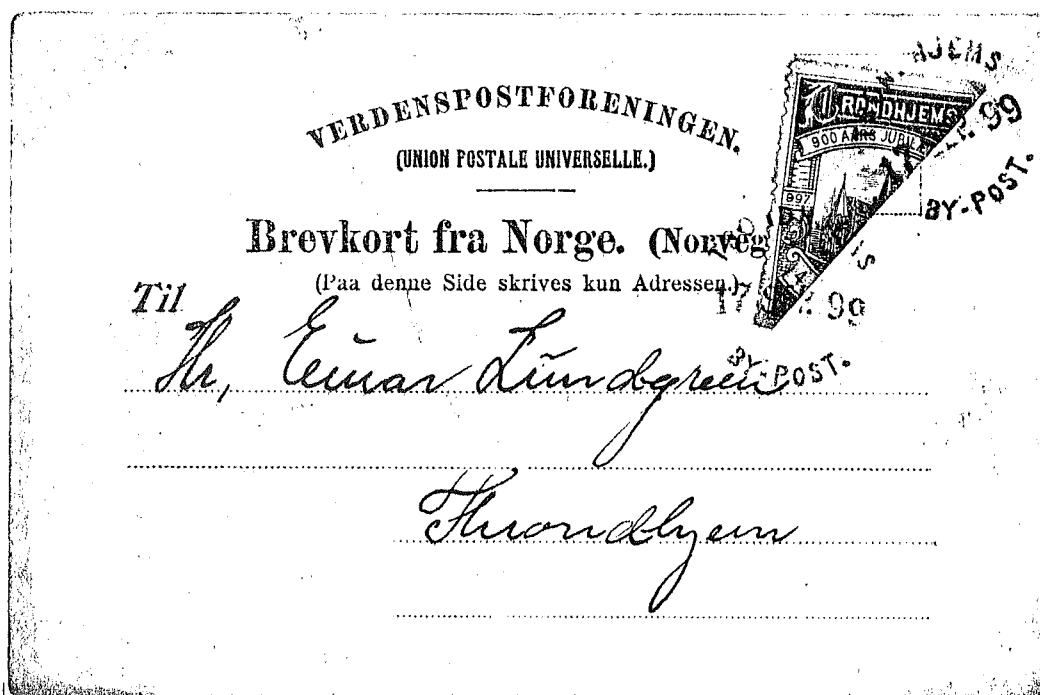
t.3



t.5

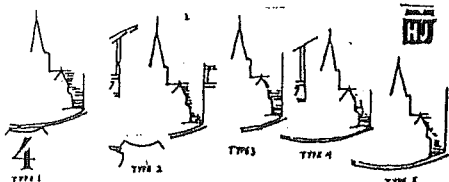
st.i rett tid

ordre st.
uten innmat



Postkort med halvert 4 öre for porto 2öre. Nok et eksempel på utgavens bruk etter den fastsatte kurseringstiden. Stemplet 17 SEP. 99.

TYPE BESKRIVELSE



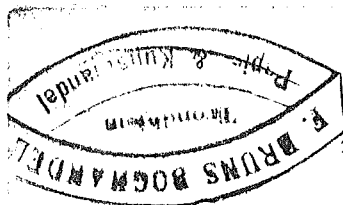
SKRAVERINGENE TIL HØYRE FOR KIRKEN ER SÆREGT FOR HVER AV DE 5 TYPENE. TEØNINGENE TILSVARER SKRAVERINGENE.

- T.1. Fargetflekk i hvite rammelinje under kirken
- T.2. Hakk i rammelinje rundt kirken utover venstre spir. Rammelinjen også brutt under andre 0 i 900. Tallfeltet med utløper opp venstre side. I 1897 går opp i hvite ramme ovenfor. Farget flekk på toppen av hovedspiret.
- T.3. Hvite ramme under kirken med farget flekk med hvitt senter.
- T.4. Rammelinje rundt kirken med 2 brudd til venstre for venstre spir. Billedfeltet med brudd ned mot hvite rammelinje under til venstre.
- T.5. Billedfeltet med brudd ned mot hvite rammelinje under, litt lenger til venstre enn type 4. Hvitt hakk i fargefeltet over HJ i Tron..

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

Doddelt brevkort utgitt av Bokhandler Brun. Forsiden er avstemplet med sort enringsstempel 28 3 9 (se fotostat), uten frimerke. Svarkortet er fra by-posten påtrykt i fiolett T:HJEMS porto betalt BYPOST underverrandre. Derretter er det avstemplet med enringsstempel isort 4 4 9. Det er et av de to kjente kort der det for by-posten er forutbetalt porto



Arbejdsgist

re Dem et Eksemplar af dette
rest fremsende Deres Bestilling, da
lagets Størrelse.

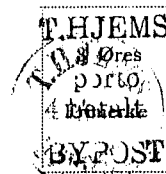
S om bekjendt udkom den første Udgave af Jonas Lies samlede
Værker før Forfatterens Produktion var afsluttet. I den fjorten
Bindes Udgave mangler derfor baade „Ullvungerne“ og „Østenfor
Sol og Vestenfor Maane og dagom Babylons Taarn“.
Efter Anmodning fra Subskribenter har Forlaget nu ladet disse
to Bøger indgaa i Verket som Bind XV.
til har kostet 6 Kroner, leveres nu

Tryksager.



Hr. *Carl Ing. Berg*
Trondheim

Tryksager.



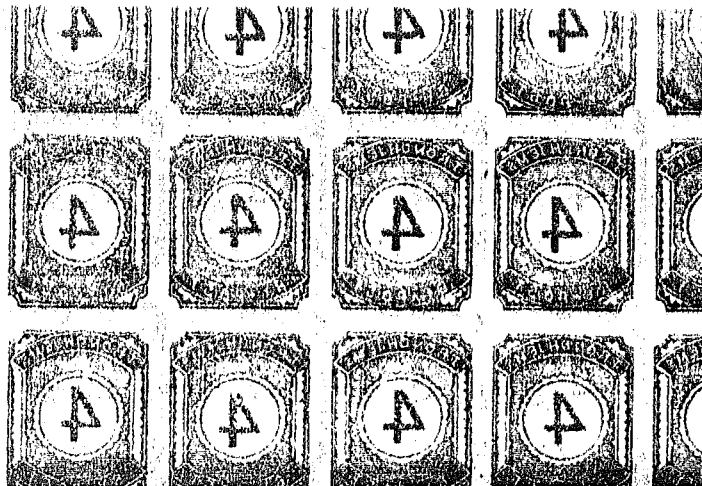
Hr. *Bokhandler* *F. Brun's Bokhandler*

Trondheim

NORSK BYPOST

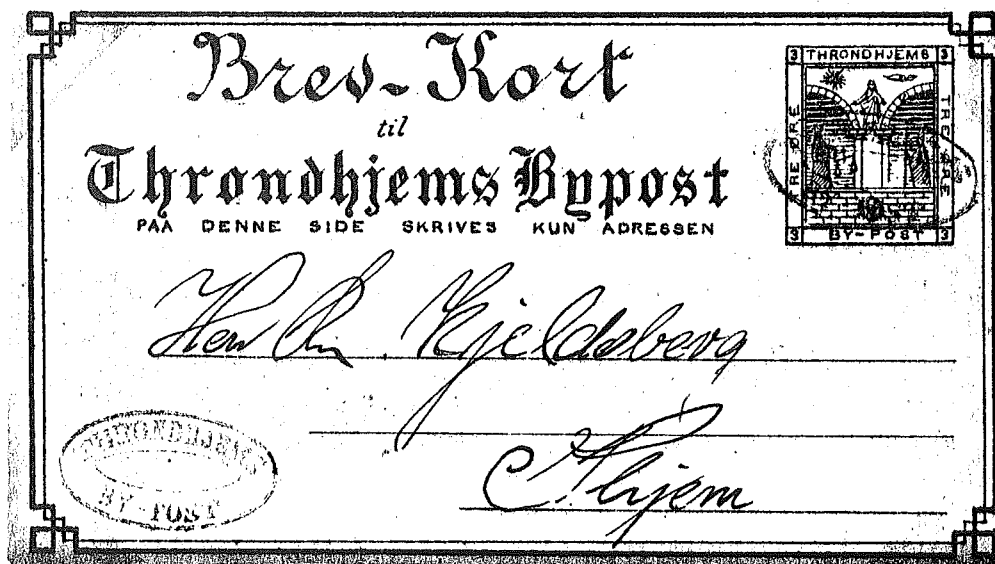
TRONDHEIM

1913?. Talltype utgave Stein VI Plate 2: uskraverte sidelister med kiler. uten delelinjer. Ark a 100 (10x10). Hvitt papir. Utagget. Karmin.



abklatsch

1878. Litografert. Mål 129 X 72 mm. Fire tekstlinjer. Merke stempelet med motiv av Trondheims byvåpen i øvre høyre hjørne. Kristus uten glorie, bispestav mot høyre. Kartong gullåg hvit med vannmerke tallrike loddrette og 2-3 vannrette striper. Farge mørkeblå.

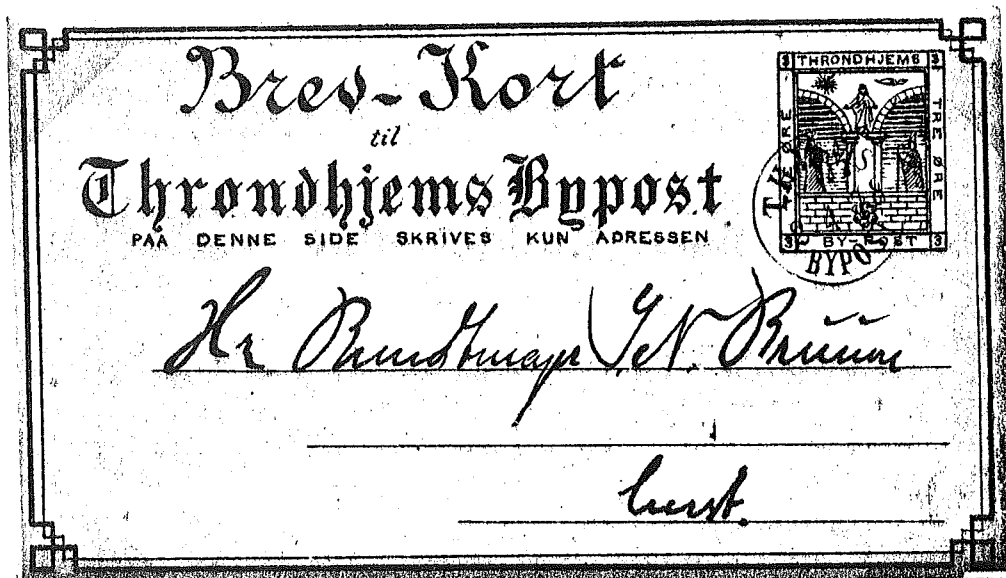
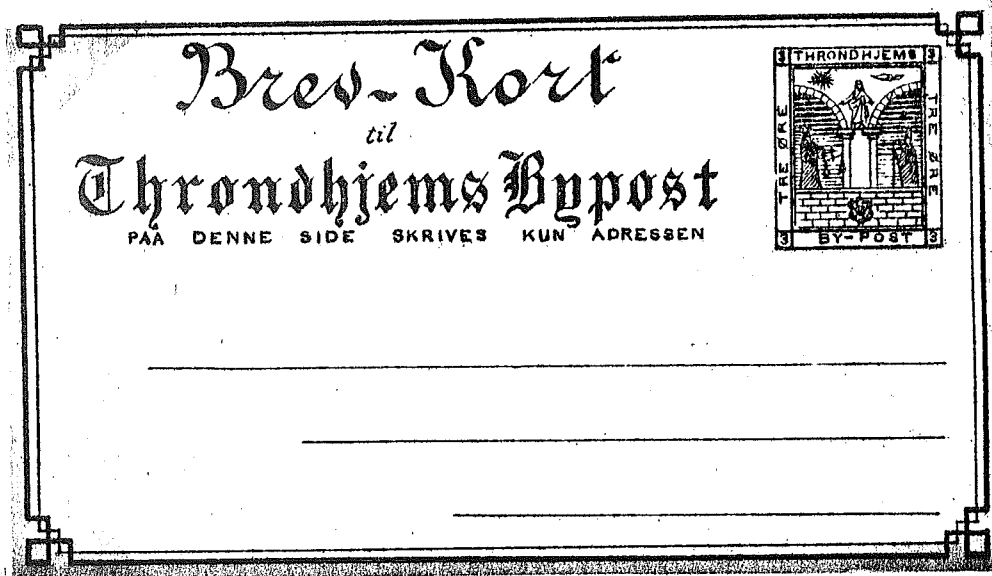


Brevkort nr. 1 stemplet med ovalstempel i blått. En kjenner ca. åtte brukte eksemplarer av dette kortet.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

1878. Litografert .Mål 129 X 72. fire tekstlinjer. Merkestempelet med motiv av Trondheims byvåpen i övre höyre hjörne. Kristus uten glorie, bispestav mot høyere. Kartong gullig hvit med vannmerke tallrike loddrette og 2-3 vannrette striper. Farge mørke blå.

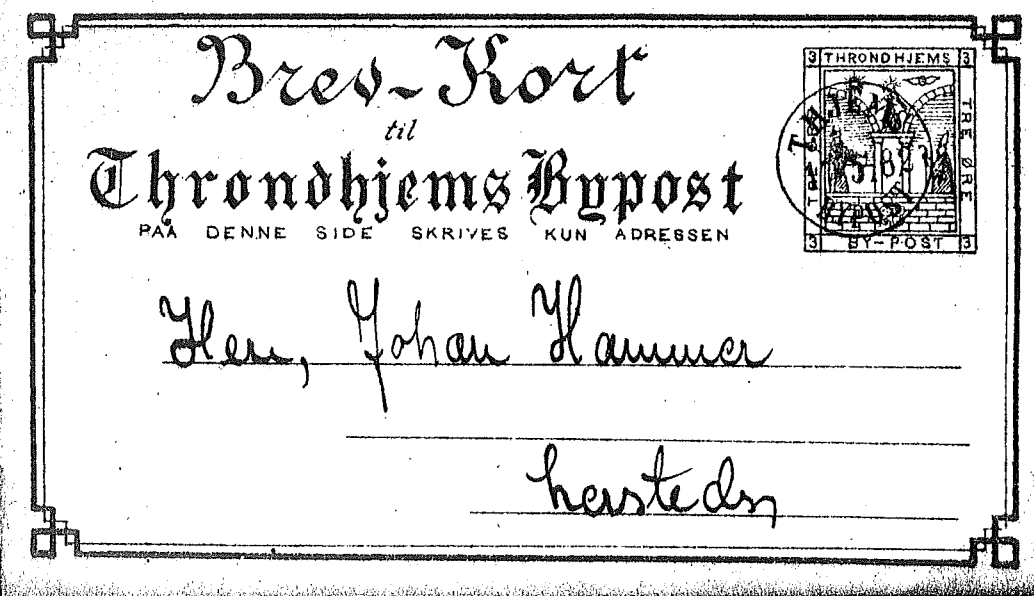


Brev kort nr.1 stemplet med enningsstempelet isort 2 4 78.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

Mars 1882. Tegning lik det forige brevkort, men målene er 132 X 74 mm.
Merkestempelet med bispestaven til venstre og kristus med glorie.
Kartong gullig hvit med vannmerke tallrike vannrette og 5-6 loddrette striper.
Farge A: lys tynn kartong/lyseblå. B: mørkere og tykkere kartong/blå. B har en farget strek i fjerde tekstlinje mellom side og skrives.

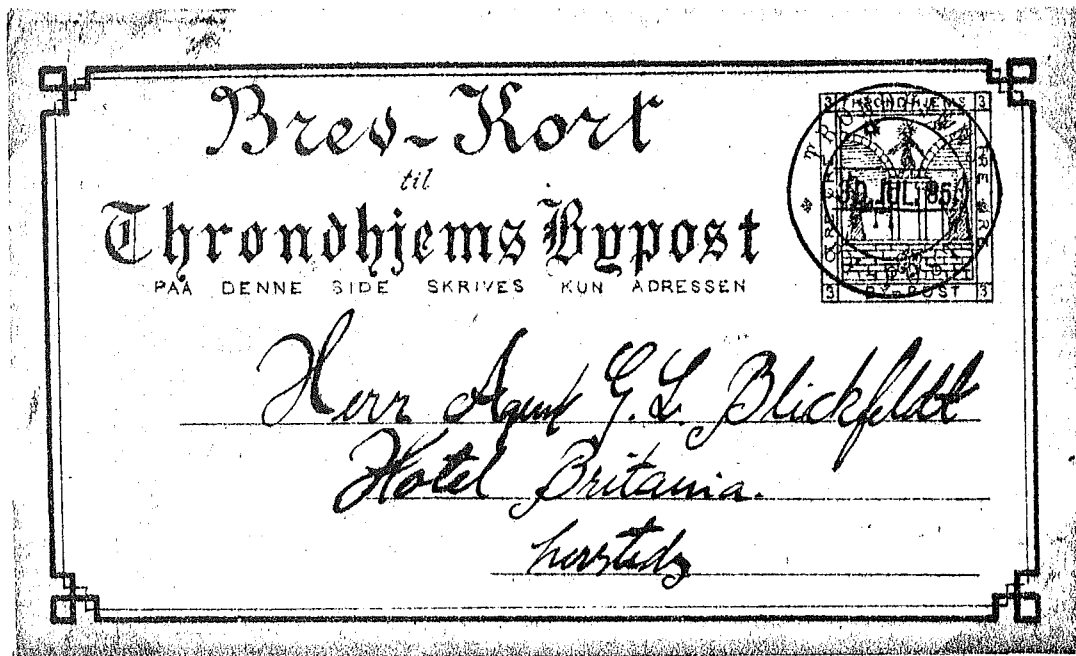


Brevkort nr.2 A stemplet med enningsstempel i fiolett 17 5 82

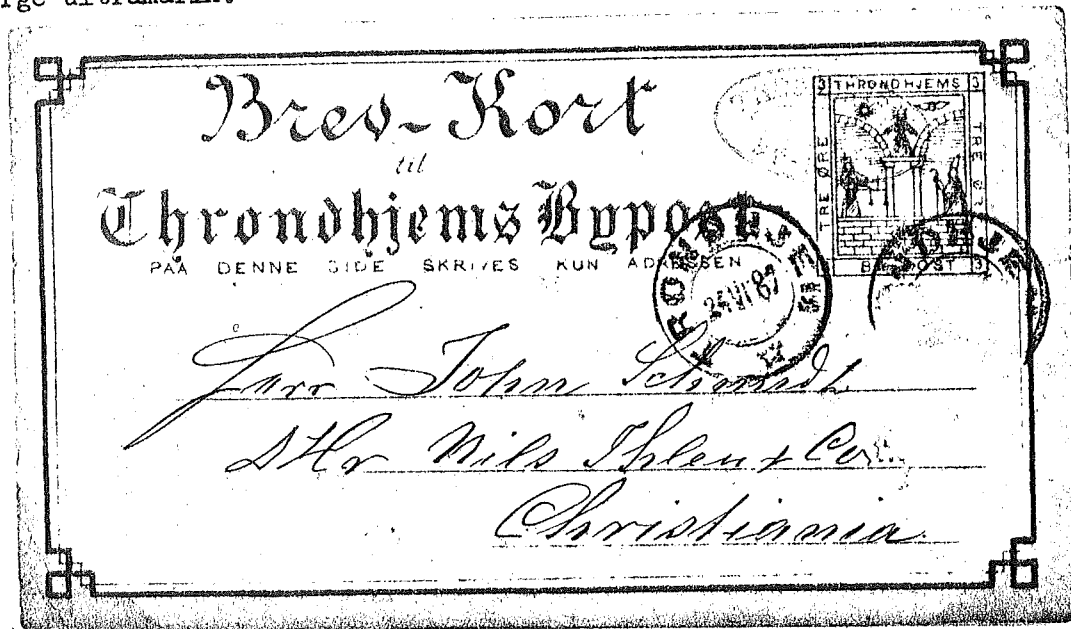
NORSK BYPOST

TRONDHEIM

Brevkort nr.2 A stemplet med toringsstempel i fiolett 30 JUL 85.



1886-87. Tegning lik de forrige brevkort, men nå på kartong uten vannmerke
Farge ultramarin.



Brevkort nr.3b stemplet med by-postens ovalestempel i blått. Kortet har også opprinnelig vært frankert med et 5 öres merke og av stemplet Trondhjem 24 VI 87 adreseøt til Christiania.

NORSK BYPOST

TRONDHEIM

1870. Throndhjem Støren Jernbane. Utga de første og eneste jernbane merker i skilling. Steintrykk i ark a 100 (10x10). 5 typer med en type i hver loddrette rad. Hvitt papir Tg. 12 1/2 men også eksemplarer utagget loddrett. Gul gummi. Trykket i Norrkjøping Litografiske Aktiebolag. Merkene er interesange da de åpenbart er brukt som frankering ved forsendelse av lokale fraktbrev.

t.4

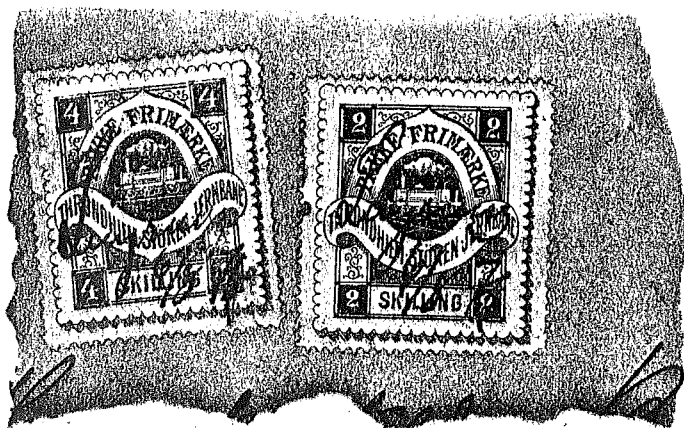


t.5



"Meelhus 23/8 73x"

t.2



t.4

Type 1.
I

brevstykke med 2 og 4 skill. blekkannulert Singsaas 6/8 76.



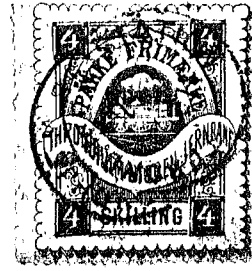
NORSK BYPOST

TRONDHEIM

1870.Throndhjem Støren Jernbane.Utga de første og eneste jernbane merker i skilling.Steintrykk i ark a 100 (10x10).5 typer med en type i hver loddrette rad.Hvitt papir Tg.12 1/2 men også eksemplarer utagget loddrett. Gul gummi.Trykket i Norrkjøping Litografiske Aktiebolag.



t.1



t.3



t.2

R. Geldsborg

Throndhjem

~~Frakt betalt~~

Forside av lokalt frakt brev 4 skilling rød stemplet Throndhjem station 17/11 1873. Brevet påskrevet frakt betalt.



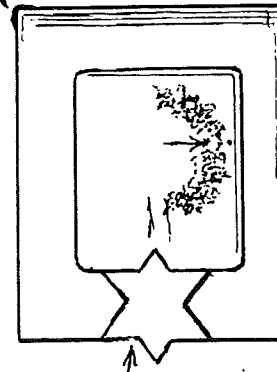
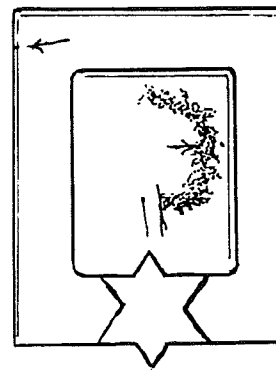
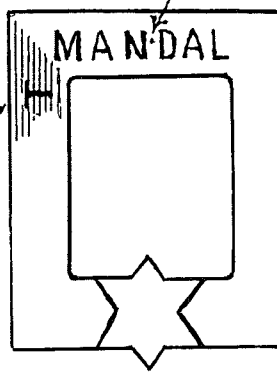
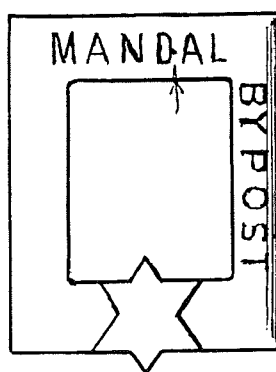
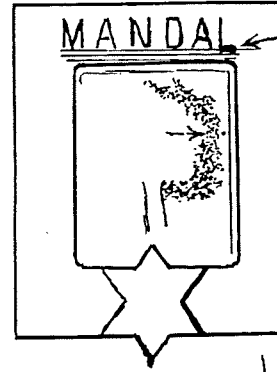
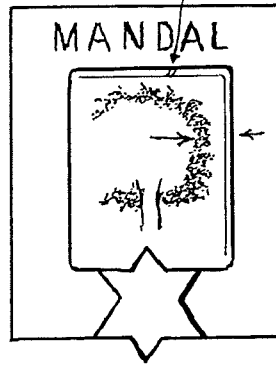
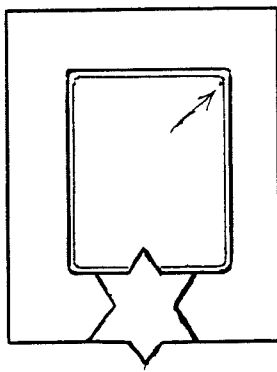
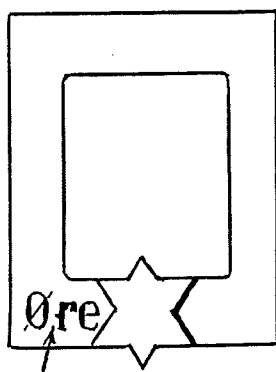
15th Nov. 1886

Mandal

Printed in sheets of 100 (10 x 10)
Imprimés en feuilles de 100 (10 x 10)



The 4 transfer-types of each value.
Les 4 types du bloc-report de chaque valeur.



Double perforation.



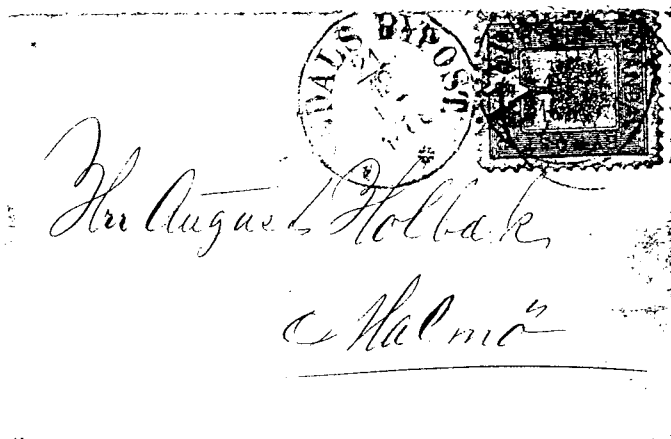
Mandal

15th Nov. 1886

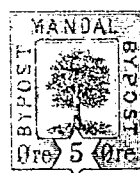
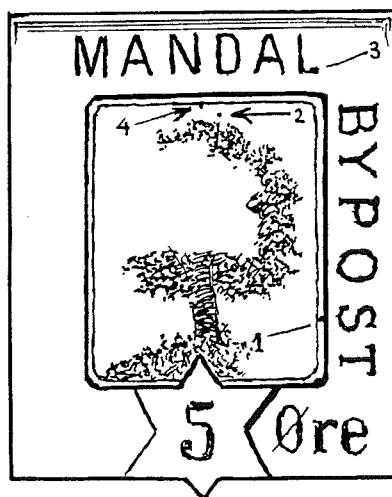
Printed in sheets of 100 (10x10)
Imprimés en feuilles de 100 (10x10)



Letter from Mandal to Malmö(en), on the opposite side of the river
Lettre de Mandal à Malmö(en), situé de l'autre côté de la rivière



The 4 transfer-types of this value
Les 4 types du bloc-report de cette valeur



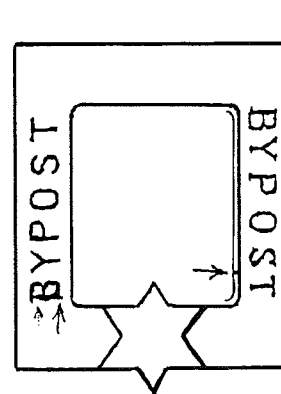
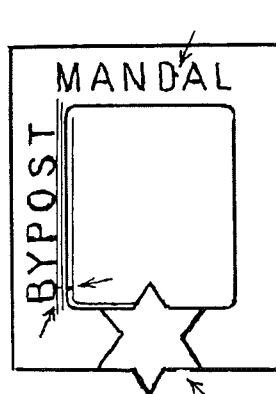
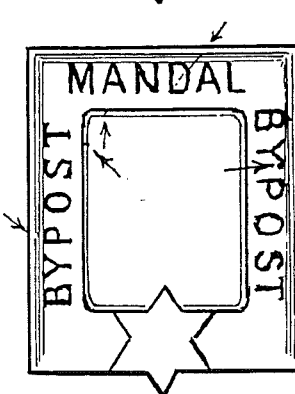
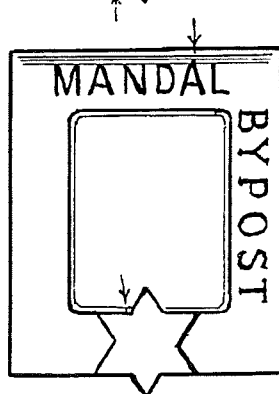
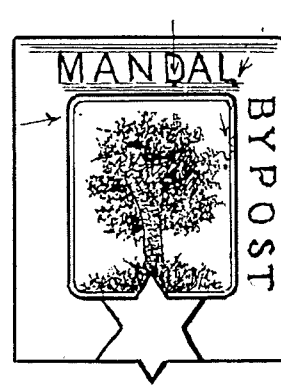
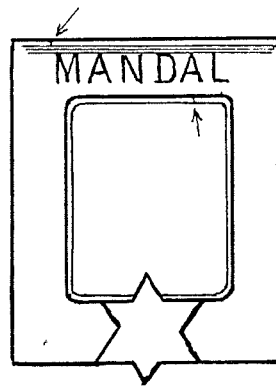
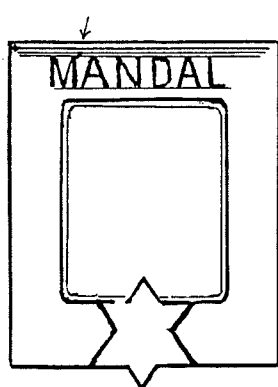
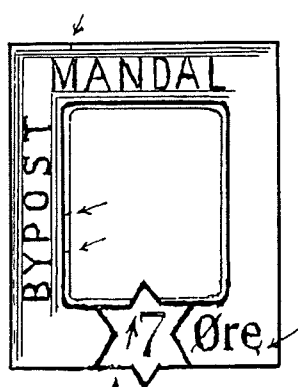
15th Nov. 1886

Mandal

Printed in sheets of 100 (10x10)
Imprimés en feuilles de 100 (10x10)



The 4 transfer-types of each value.
Les 4 types du bloc-report de chaque valeur.



1881

Major flows of the 8 øre value with their positions in the sheet.
Variétés les plus importantes du 8 øre avec leur positions dans la feuille.

